

## 【 NCS기반 채용 직무설명서 : 도시재생지원센터 코디네이터(디자인) 】

직무분야		도시재생	
분류체계			
대분류	중분류	소분류	세분류
08. 문화·예술·디자인·방송	02. 디자인	01. 디자인	01. 시각디자인 04. 디지털디자인
<b>기관 주요업무</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>○ 도시재생 관련 교육 및 역량강화 사업</li> <li>○ 도시재생 홍보사업</li> <li>○ 도시재생사업의 모니터링 지원(분석, 평가, 보고 등)</li> <li>○ 도시재생사업 관련 정책 지원(사례조사 연구, 주민공모사업 모델개발, 정책제안 등)</li> <li>○ 도시재생 특별법 제11조 제1항 및 조례 제9조의 사업 등</li> </ul>		
<b>능력단위</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>○ <b>(시각디자인)</b> 01. 디자인 제작관리, 02. 디자인 자료화, 03. 시각디자인 프로젝트 기획 구상, 04. 시각디자인 프로젝트 기획 수립, 05. 시안 디자인 개발 기초, 06. 시안 디자인 개발 응용, 07. 시안 디자인 개발 심화</li> <li>○ <b>(디지털디자인)</b> 01. 디지털디자인 기초조사, 02. 디지털디자인 기획심화</li> </ul>		
<b>직무수행 내용</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>○ <b>(시각디자인)</b> 디자인·시안 구상 및 기획, 일러스트레이션, 사진촬영, 카피라이팅, 타이포그래피, 레이아웃, 색상 등을 완성하고 그에 따른 최종 디자인을 개발 또는 프로젝트 진행 등</li> <li>○ <b>(디지털디자인)</b> 멀티미디어 콘텐츠 정보설계, 매체의 특성에 맞는 구체적이고 사용가능한 콘텐츠 기획·구현 및 관련 프로젝트 진행 등</li> </ul>		
<b>전형방법</b>	○ 필기시험 및 서류전형 → 면접전형 → 합격자발표 → 신체검사·임용		
<b>일반요건</b>	○ 제한없음		
<b>교육요건</b>	○ 제한없음		
<b>필요지식</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>○ <b>(시각디자인)</b> 디자인 제작 및 발주 프로세스 지식, 기획 마케팅 및 자료화 관련 지식, 디자인 프로젝트 요구조건 해석 지식, 시각디자인 실무 프로세스, 다양한 시각적 효과 구현 방법, 작업 파일의 종류 및 특성, 인터넷 활용·스캐너·프린터·카메라 운용지식</li> <li>○ <b>(디지털디자인)</b> 프로젝트에 필요한 기술 지식, 프로젝트 전체의 통합적 검토 방법, 저작권 지식, 데이터 베이스 관리 지식, 디자인 기술 및 트렌드 조사·예측 지식</li> </ul>		
<b>필요기술</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>○ <b>(시각디자인)</b> 매체별 데이터 변환·디자인 수정 기술, 디자인·문서작성·프리젠테이션 소프트웨어 활용 기술, 데이터 저장·관리기술, 설득력있는 커뮤니케이션 기술, 썸네일 스케치 기술, 스캐너·프린터·카메라 운용기술</li> <li>○ <b>(디지털디자인)</b> 정보전달 기술, 디지털 디자인 소프트웨어 활용 기술, 체계적 파일관리 기술, 국내외 다양한 온라인 매체를 통한 정보 검색 기술, 조사 검색한 데이터의 체계화·시각화 기술</li> </ul>		
<b>직무수행 태도</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>○ 원활한 커뮤니케이션을 위한 긍정적 자세, 신속하고 정확하게 마무리하는 성실성, 꼼꼼하게 일을 처리할 수 있는 인내력, 세밀한 제작상태 검토 태도, 업체와의 원활한 커뮤니케이션 능력, 꼼꼼하게 비교할 수 있는 정확한 태도, 지식재산권 보호를 위한 적극적 태도, 지식재산권에 대해 항시 대처하는 태도, 프로젝트의 적극 추진 의지, 프로젝트 방향 설정을 위한 원활한 커뮤니케이션 태도, 예상 결과물에 대한 개괄적 이해를 위한 노력, 프로젝트를 통해 디자인 역량을 키우려는 의지, 유연하고 창의적인 사고, 새로운 것에 대한 창조적 열정, 디지털 디자인 트렌드를 적극 파악하고 폭넓은 조사를 하는 분석적인 태도</li> </ul>		

<p><b>필요자격</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>○ 디자인 분야 석사학위 취득자</li> <li>○ 디자인 분야 학사학위(전문학사 이상)를 취득하고 웹디자인, 신문·출판 디자인, 홍보디자인 등 시각 및 디지털/멀티미디어 디자인 분야 업무를 1년 이상 수행한 경력이 있는 사람</li> <li>○ 학사학위(전문학사 이상)를 취득하고 웹디자인, 신문·출판 디자인, 홍보디자인 등 시각 및 디지털/멀티미디어 디자인 분야 업무를 3년 이상 수행한 경력이 있는 사람</li> <li>○ 7급 이상 국가 또는 지방공무원, 공기업에서 4년이상 재직한 자로서 웹디자인, 신문·출판 디자인, 홍보디자인 등 시각 및 디지털/멀티미디어 디자인 분야 업무 경력자</li> </ul>
<p><b>직업기초능력</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>○ 의사소통능력, 수리능력, 문제해결능력, 대인관계능력, 조직이해능력, 직업윤리</li> </ul>
<p><b>참고사이트</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>○ <a href="http://www.ncs.go.kr">www.ncs.go.kr</a> 홈페이지 → NCS 학습모듈 검색</li> </ul>