

채용 직무 설명자료 - 방송기술(7급갑)

| 채용분야 | 방송기술 | | | | |
|-----------------------------|--|--|---------|----------|------------|
| NCS 분류체계 | 분류코드 | 대분류 | 중분류 | 소분류 | 세분류 |
| | 20-03-03-02 | 20.정보통신 | 03.방송기술 | 03.방송서비스 | 02.방송시스템운영 |
| | 20-03-03-03 | 20.정보통신 | 03.방송기술 | 03.방송서비스 | 03.정보시스템운영 |
| 공단 주요사업 | <ul style="list-style-type: none"> ○ “안전한 도로교통의 중심, 배려하는 교통문화의 동반자”라는 비전을 가지고 교통안전 통합 인프라 구축, 생명 존중 국민의식 제고, 사회적 책임경영 실천을 통해 도로교통사고로부터 국민이 안전하고 행복한 세상을 구축하고 있음. 주요사업은 교통안전사업, 교육/홍보사업, 교통방송사업, 운전면허관리사업, 연구개발사업, 사회공헌사업 등이 있다. | | | | |
| NCS기반 채용전형 절차 및 방법 | <ul style="list-style-type: none"> ○ 서류전형 : 채용 직무 분야별 직무자격증, 공인영어성적 등을 검증 ○ 필기시험 : 1.전공시험 - 2.직업기초능력 - 3.인성검사 ○ 면접시험 : 1차 (개별)발표면접 후, 2차 (집단)경험·상황면접으로 심사 | | | | |
| 직업 기초 능력 | <ul style="list-style-type: none"> ○ 의사소통능력, 수리능력, 문제해결능력, 정보능력 | | | | |
| 방송시스템 운영 | 직무 내용 | <ul style="list-style-type: none"> ○ 양질의 방송서비스를 제공하기 위하여 최적화된 제작, 송출 시스템을 기획하고 설계 및 구축하여 효율적이고 안정적인 방송시스템을 유지하고 관리하는 일이다. <p style="color: blue; margin-top: 5px;">[방송기술 업무계획 및 예산편성, 방송 송출 및 프로그램 제작]</p> | | | |
| | 주요 능력 단위 | <ul style="list-style-type: none"> ○ 01.방송 기술기획, 02.방송시스템 설계 구축, 03.방송제작시스템 운용, 06.저장 및 콘텐츠 관리, 07.송출시스템 운용, 08.송출시스템 운용, 09.신호품질관리 | | | |
| | 필요 지식 | <ul style="list-style-type: none"> ○ 방송관련기준 법령, 기술기준과 표준, 방송시스템 설계, 제작, 송출, 송신 방송신호 특성, 영상, 음향 신호 특성, 방송장비 성능 특성, 디지털 신호 처리 지식, 방송장비 동작방식에 대한 이해, 방송장비 운용법 이해, 방송시스템 운용법, 음향신호처리, Audio Mixer 운용법, 신호변환에 대한 지식, 디지털 변조기술(공통), 주파수의 개념 지식, RF(Radio Frequency) 신호에 대한 지식, 안테나 개념 지식, 무선 전파 지식, RF 신호 및 케이블에 대한 지식 | | | |
| | 필요 기술 | <ul style="list-style-type: none"> ○ 영상·음향 신호 이해력, 방송장비 회로 분석, 방송장비 검사 능력, 디지털 신호 처리 기술, 방송장비 설정법, 방송장비 운용법, 방송시스템 운용 기술, 오디오 측정 장비 운용법, (악기 및 무대 환경에 따른) 스피커 및 마이크 운용법, Audio Mixer 운영기술, 중계차 시스템 운용 기술, Encoding 및 Bandwidth, RF 주파수 허가 및 운용 기술, RF에 신호(품질기준, 레벨 등)에 대한 기술, RF 신호/품질 측정 기술, 지상파 안테나 운용 기술, 송신기 운용 기술(예시: 남산, 관악산), RF에 신호(품질기준, 레벨 등)에 대한 기술, 방송 신호 측정기 운용법, 방송 신호 품질 분석 능력, 방송장비 회로 분석 능력 <p style="color: blue; margin-top: 5px;">[외국어 활용능력, 선진해외 정보수립능력]</p> | | | |
| | 필요 태도 | <ul style="list-style-type: none"> ○ 시스템 최적화 방안 마련, 기술 기준 준수, 현장 감각, 현장 판단 노력, 기술적 위험에 적극적으로 대비하려는 노력, 안전한 시스템 유지 노력, 제작/서비스 워크플로우 이해 및 분석에 대한 적극적 노력, 운용 책임과 권한에 대한 의지, 기술기준 이해에 대한 태도, 문제해결에 대한 신속처리 의지, 고품질의 방송 신호 유지, 방송시스템 최적화 유지 노력 | | | |

| | | |
|-----------|---|--|
| 정보시스템 운영 | 직무 내용 | ○ 정보시스템운영이란 급변하는 IT환경에서 고품질 방송프로그램을 효율적이고 체계적으로 제작하고 다양한 방법으로 시청자에게 서비스를 하기 위해 방송시스템전반에 필요한 Network, Database, Storage, Software 등의 IT 솔루션을 이용하여 정보시스템을 설계/구축하고 유지/운영하는 일이다. [A/F 네트워크 관리 및 점검, 방송 전용회선 청약 및 관리] |
| | 주요 능력 단위 | ○ 01.정보시스템 운영기획 수립, 02.정보시스템 구축, 05.음향편집 시스템 운영, 06.송출 정보시스템 운영, 07.송신 정보시스템 운영, 08.콘텐츠 저장 분배 시스템 운영, 11.서버/스토리지 시스템 관리 |
| | 필요 지식 | ○ 네트워크 이론 및 장비, 다양한 음향관련 기기/시스템에 대한 지식, 음향편집장비에 대한 운영지식, 음향효과장비 운용 지식, 음향제작 지식, 음향 믹싱 장비 / 시스템 운용 지식, 방송음향파일 포맷 및 코덱 등에 대한 지식, 장애 시 복구 지식, 음향학 지식, 송출운용시스템 구성 지식, IT기술 기본지식 (운영체제, PC, 네트워크 등), 편성 및 운행에 대한 지침, 시스템 및 구성 장비 기반 지식, 시스템 유지보수 정책에 대한 지식, 서버/스토리지 장애 시 대처능력, 복구 유형 및 복구 방법 등의 지식, 업무별(편성 및 송출) 특성 지식 |
| | 필요 기술 | ○ 문서도구(Office) 활용 능력, 다양한 음향 콘텐츠 사용기술, 기존음향장비 운영 기술, 최고의 음향편집 기술, 완성도 높은 음향믹싱편집 기술, 방송음향파일 포맷 제작 및 변환기술, 디지털 오디오 편집 시스템 운영 스킬, 장애 시 대응 기술, 매뉴얼에 따른 시스템 운용 능력, 매뉴얼에 따른 시스템장애 초동 조치 능력, 장애 원인 분석 및 조치 능력, 라이브러리 시스템 운용 능력, 테스트 및 자료분석 기술, 튜닝, 장애 시 문제 대응 및 복구기술, 안정적 백업 및 신속한 복구 능력 |
| | 필요 태도 | ○ 사용자의 요청을 적극적으로 수용하고자 하는 태도, 전략적사고와 통합력, 신기술 파악 및 도입 가능성에 대한 관심, 최신 음향 효과 기술 습득의 의지, 장애 최소화 의지, 워크플로우 개선의지, 무사고를 위한 시스템 운용 개선 노력, 시스템 개선을 위한 노력, 효율적 파일 시스템 구성 운영 의지, 치밀성, 정확성, 효율적 파일 시스템 구성 운영의지, 각 시스템 장비의 운영방법에 완벽한 숙지 의지, 장애 시 신속한(최소한의 시간 내) 복구 의지 |
| 관련 직무 자격증 | ○ [우대] 무선설비, 방송통신, 전자, 전파전자통신, 정보통신 | |
| 참고 사이트 | ○ www.ncs.go.kr ○ 위 직무기술서는 현재 개발된 NCS 중 도로교통공단의 채용직무와 관련된 NCS중 대표적 NCS를 일부 선정하여 작성되었습니다. 따라서 향후 NCS 개발동향과 공단 주요사업 변경 등 내·외부 상황에 따라 변경될 수 있음을 양지하여 주시기 바랍니다. | |

[NCS 미정의 사항]