

# 채용 직무 설명자료 - 아나운서(7급갑)

채용분야	아나운서				
NCS 분류체계	분류코드	대분류	중분류	소분류	세분류
	[NCS 미개발 직무] 현재 NCS에 Mapping 가능한 직무(세분류)가 없어, 별도 분석을 통해 내용 도출				방송진행
	08-03-02-01	08.문화예술디자인방송	03.문화콘텐츠	02. 문화콘텐츠 제작	01. 방송콘텐츠 제작
공단 주요사업	○ “안전한 도로교통의 중심, 배려하는 교통문화의 동반자”라는 비전을 가지고 교통안전 통합 인프라 구축, 생명 존중 국민의식 제고, 사회적 책임경영 실천을 통해 도로교통사고로부터 국민이 안전하고 행복한 세상을 구축하고 있음. 주요사업은 교통안전사업, 교육/홍보사업, 교통방송사업, 운전면허관리사업, 연구개발사업, 사회공헌사업 등이 있다.				
NCS기반 채용전형 절차 및 방법	○ 서류전형 : 채용 직무 분야별 직무자격증, 공인영어성적 등을 검증 ○ 필기시험 : 1.전공시험 - 2.직업기초능력 - 3.인성검사 ○ 면접시험 : 1차 (개별)발표면접 후, 2차 (집단)경험·상황면접으로 심사				
직업 기초 능력	○ 의사소통능력, 수리능력, 문제해결능력, 정보능력				
방송진행	직무 내용	○ 라디오방송에서 제작하는 스튜디오 및 현장 프로그램의 방송 시나리오를 작성하여 진행하고, 뉴스 보도·행사 사회 등 아나운서와 관련된 각종 업무를 수행하는 일이다.			
	주요 능력 단위	○ 01.시나리오 작성, 02.방송 진행, 03.뉴스 보도, 04.행사 사회			
	필요 지식	○ 매스컴, 방송원론, 취재보도론, 방송제작론, 홍보이론 등			
	필요 기술	○ 라디오 프로그램, 코너, 행사 등을 진행할 수 있는 능력, 방송 시나리오 작성을 위한 문서작성 능력, 다양한 홍보기법 활용 능력, 방송 트렌드 및 심의 기준에 맞는 방송언어 구사 능력			
	필요 태도	○ 프로그램 기획의도를 바르고 정확하게 전달하려는 자세, 방송심의 규정을 준수하려는 자세, 제작진 및 출연진과의 소통을 위해 노력하고, 문제에 대해 원만하게 해결하려는 친화력			
방송콘텐츠 제작	직무 내용	○ 각종 유무선 매체를 통해 대중에게 다양하고 유익한 정보를 제공하기 위하여 프로그램을 제작하는 일이다.			
	주요 능력 단위	○ 01.프로그램 기획, 14.제작계획, 18.스튜디오 제작, 23.종합편집			
	필요 지식	○ 국내외 방송 콘텐츠 유행 및 경향에 대한 지식, 방송심의 규정, 방송구성안 작성에 대한 지식, 방송 제작 메커니즘, 프로그램 제작 프로세스에 대한 지식, 방송기술 표준규격			
	필요 기술	○ 국내외 방송 프로그램 모니터링 및 자료 조사 능력, 방송 큐시트 작성 능력, 오디오 등의 통합적인 운용기법, 종합편집 시스템 운용 및 조작기술			

		○ [외국어 활용능력, 선진해외 정보수립능력]
	필요 태도	○ 기존 프로그램의 형식과 차별화된 프로그램을 기획하고자 하는 도전 정신, 제작진의 의견을 경청하고 협의로 문제를 해결하려는 친화성, 완성도 높은 프로그램을 제작하려는 의지, 방송심의 규정을 준수하려는 자세
관련 직무 자격증		○ [우대] 국어능력인증시험, KBS한국어능력시험, 한국실용글쓰기검정
참고 사이트		○ <a href="http://www.ncs.go.kr">www.ncs.go.kr</a> ○ 위 직무기술서는 현재 개발된 NCS 중 도로교통공단의 채용직무와 관련된 NCS중 대표적 NCS를 일부 선정하여 작성되었습니다. 따라서 향후 NCS 개발동향과 공단 주요사업 변경 등 내·외부 상황에 따라 변경될 수 있음을 양지하여 주시기 바랍니다.

[NCS 미정의 사항]